

NÁBYTEK

ADLER ladí s kytarami od Relishe

Malý start-up dělá ve středním Švýcarsku inovativní elektro kytary pro světové hvězdy.

V srdci centrálního Švýcarska, v luzernském Sempachu, kde byste to nejméně čekali, hraje opravdu pořádný rock: malý start-up s názvem **Relish Brothers AG** vyrábí inovativní elektrické kytary pro světové hvězdy – od Phila Campbella z Motörhead až po Lionela Loueka od Herbieho Hancocka. Od roku 2013 si do rockového světa našlo cestu kolem 1100 elektrických kytar Relish Brothers. Co je na kytarách zvláštní? Jejich revoluční konstrukce, jejímž výsledkem je jedinečný zvuk.

Inovativní konstrukce

Relish založili dva kytaroví nadšenci Pirmin Giger a Silvan Küng, kteří společnost řídí dodnes. Jsou přesvědčeni, že trh se sofistikovanými elektrickými kytarami volá po inovacích. „*Už 60 let se elektrické kytary prakticky vždy vyrábí stejným způsobem: do masivního dřeva se vyfrézují vybrání pro elektroniku, nasadí se krk a kytara je hotová,*“ vysvětluje Küng. Mladí podnikatelé si naopak dali za cíl dosáhnout kvalitnějšího výstupu se širokým zvukovým spektrem prostřednictvím zcela nové konstrukce. Srdcem nástroje je hliníkový rám, který zajišťuje maximální přesnost. Na ten je umístěn korpus z pravé dřevěné dýhy. Krk kytary je vyroben z javoru, hmatník z bambusu – to dodává kytáře stabilitu a zároveň lehkost. Ale nejen specifická konstrukce dělá kytary Relish jedinečnými, uvnitř nástrojů je také mnoho dalšího know-how – pojištěného třemi patenty. Snímače lze vyměnit během několika sekund pomocí odnímatelného zadního panelu, čímž se změní zvuk kytary.

Ušlechtilé povrchy

Ačkoliv kytary hrají po celém světě, v "Relish" je velmi důležité to, že jsou "Swiss made" - vyrobeny ve Švýcarsku. Se svou precizností a dokonalostí definují každý detail. Platí to i pro povrchovou úpravu, protože společnost Relish používá laky od společnosti ADLER. "Hledali jsme nový, vysoce transparentní plnič a protože někteří z nás už měli s produkty ADLER dobré zkušenosti, značka ADLER byla pro nás první volbou," uvádí Küng. První testy s ADLER **PUR-Füllgrund HT** toto rozhodnutí potvrdily: základní nátěr velmi rychle vyplní póry dřeva, takže již s několika vrstvami je možné dosáhnout vysoce kvalitní struktury a povrch je rychle uzavřen. Relish si chválí rakouskou kvalitu nátěrů nejen při

O projektu

Realizační společnost

Relish Brothers AG, Sempach,
Luzern, CH

Použité produkty



Aduro Füllgrund HT



PUR-Ecofill



Arova Aqua-Neoantik

základním nátěru, ale i při vrchním nátěru. "Ve společnosti ADLER jsme našli partnera, který nám z jednoho zdroje poskytuje vše, od *mořidel*, přes *bezbarvý vysoký lesk*, až po *nátěry s různými efekty*. Kromě toho díky ADLER nyní používáme jediné ředidlo a tužidlo pro všechny naše výrobky, což značně usnadňuje naši práci. "

Dokonalý zvuk

Kvalita od krku po tělo, od povrchu po elektroniku: Relish Brothers nedělají věci polovičatě. A hudebníci to oceňují. Výrobci kytar dostali jeden z největších komplimentů od kytaristy Phila Campbella z britské rockové skupiny Motörhead: "Tato kytara je jednoduše dokonalá a velmi inspirující" - co víc dodat?

www.relish.swiss



Aduro Legnopur



Pigmotop



Pigmpur G50



Metallic-Base

Galerie

